

HACE CIEN AÑOS

Visita al estudio de Llaneces

Recogemos una noticia publicada en el semanario "Blanco y Negro" en su edición del 7 de marzo de 1915. La Reina Victoria Eugenia visitaba el estudio de José San Bartolomé Llaneces, artista madrileño, socio del Casino de Madrid, y uno de los pintores más reconocidos de esos tiempos.

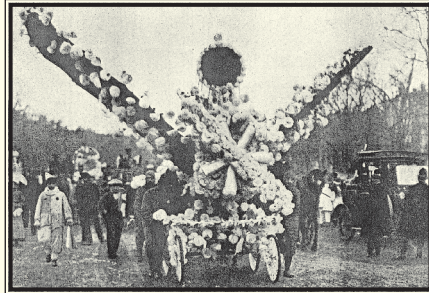
En la imagen que ilustra estas líneas, vemos a nuestro conso- cío acompañando a la Reina en el transcurso de su visita. Al fondo, dos de las obras del autor, cuadros de gran formato, que formaban parte de una serie de ocho paneles encargados por el prestigioso Jockey Club de Buenos Aires (entidad que en la actualidad tiene establecido convenio de correspondencia con el Casino de Madrid) que estarían destinados a decorar diversas estancias de la prestigiosa Institución y que tenía como temática común los juegos de mesa (damas, dominó...)

Miguel F.



Carnaval en Madrid

En páginas de esta misma Re- vista, pueden ver las imágenes de la espectacular Fiesta de Carnaval organizada por el Casino de Madrid este año 2015. Hace cien años, la ciudad de Madrid también organizaba unas fiestas de Carnaval que tenían gran repercusión en la prensa de la época. Así lo atestiguan las numerosas páginas que entonces se publicaban y que recogían en su mayoría imágenes del tradicional desfile de carrozas organizado por el Ayuntamiento de la Villa y Corte y en el que participaban numerosas sociedades, agrupaciones y hasta particulares, que ponían todo su esfuer- zo e imaginación en la realización de es- pectaculares carrozas.



A la derecha, "Centro de porcelana", primer premio de coches. Sobre estas líneas, "En busca de aviadoras", que obtuvo el segundo premio.

En 1915 el primer premio de coches correspondió a "Centro de porce- lana", el segundo a "En busca de avia- doras". "Juego de bolos", "El dios Momo" y "Salón



Moro" fueron otras de las carrozas pre- miadas en el desfile de carnaval de hace cien años.

Es una pena que esta tradición no se haya mantenido en el tiempo. ¿Se imaginan ustedes lo fantástico que sería volver a celebrar este singular desfile?

Miguel F.



A la izquierda de estas líneas, las carrozas "Juego de bolos", "El dios Momo" y "Salón moro".